

100

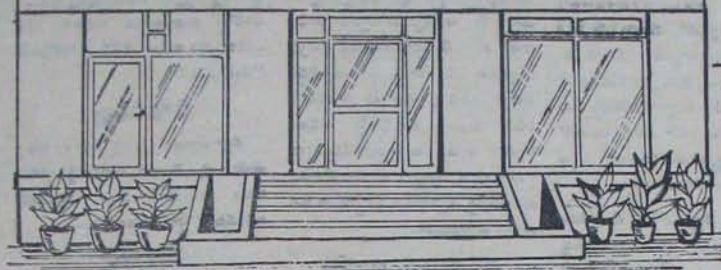
10-4-1991 తేది మా షో రూమ్

శుభప్రారంభోత్సవానికి విచ్చేసి
శుభాకాంక్షలందజేసిన వారలందరికీ
మా అభివందనములు



ప్రారంభ
కానుక
బంపర్ డిస్కంట్
10-4-91 నుండి
16-4-91 వరకు

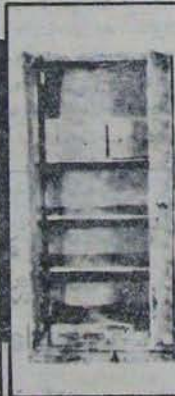
ALLWYN SHOW ROOM



షోరూం ప్రారంభకులు
శ్రీ C.R.K. రెడ్డిగారు
జనరల్ మేనేజరు
హైదరాబాద్ అర్బన్ (హై) లిమిటెడ్

ఎస్.ఎల్.ఎస్.
శ్రీ కె.బి.సంజీవరావు
టాన్ బ్రాండ్ మేనేజర్
యస్.బి.ఎ. నెల్లూరు.

HAND OVER BY:
శ్రీ జి.వి.రెడ్డి
రీజినల్ మేనేజర్,
హైదరాబాద్ అర్బన్ (హై) లిమిటెడ్



ALLWYN SHOW ROOM
FRANCHISE

RETA

పద్మావతి ఎంటర్ప్రైజెస్ R.T.C. బస్ స్టాండు వద్ద నెల్లూరు.
WITH BEST COMPLIMENTS FROM



మారుతి ఆటో సర్వీస్ స్టేషన్
16/796, 4050 అగ్రహారము,
నెల్లూరు. ఫోన్: 28501.



మారుతి ఏజెన్సీస్
16/796, 4050 అగ్రహారము,
నెల్లూరు. ఫోన్: 28501.

కంప్యూటర్ జనరేషన్
ఏలైబాన్ పేట, నెల్లూరు ఫోన్: 24244

రజతోత్సవ సంవత్సరంలో
బాలు చేదు అనుభవాలు

గాయకుడుగా ఎస్. పి. కామమ్మపేట
 ద్వారానే వివిధ రకాల సాఫల్యం, ఆర్థిక విజయం
 లోకి ఎలాగున, నడుచుకున్నాడో
 చూడు. అది ఆనందమే వీరివారికి రెండవ
 చేరు అనుభవమవుతుంది. అందుకు
 గొడుగుతో శేషవర్ణ వర్ణితుడైన ఎమ్మె
 సి.సి.వి.య్య పూర్వపు పులివెందులం; చరిత్రలో
 ఆనందం, కృష్ణశక్తితో అనేక విజయాలను
 సాధించి విజయంలో కాదు మాత్రం
 కష్టాలు అనుభవించిన మోహం చేయ
 తున్న ఆ పురుషులలో నాన్న చేసిన
 పుణ్య తీర్థయాత్రే కాదు అనే నాడుగే
 సుమనసు నడిచేయండి

సూర్యుని, తదితర తాకలపై
అభియోగం

మూయార్క్స్‌లోని ఒకప్పుడీ ఏర్పాటు
చేసిన ప్రదర్శనలతో పాల్గొని విశేషంగా
దర్శకుడిదానన్న ఆరోపణపై మాదవి,
అవి తారా తే, సోమదారియూ, ఆదిత్య
పంటోలి, జితేంద్ర, రవీంద్రమూర్తి, సు,
తైలక్‌జేట్ల అవతారులు తొండాలుతో విదా
రించి, కూసేరు దానాదు.

హిరో కాన్స్ట్యూమ్స్ చోరీ
కా.టగడ, వసాత్ నిర్మించే "పెరిం

దత్తుమ్మ పిల్లం మా బింగ్ మెయి
బాకో అడుగుతుంటా ఉ దుర్బల
ఒకరో తాల్చి వదిగంటవరకు మా బింగ్
అనిగింది. హీకో నుమతా తనిదే రకరకం
తునును ఒక గదికోపుంది లాం వెళుదు.
మెయిదు ఉతయం మళ్ళి మా బింగ్ వుంది.
అందేత, ఆ గదికి వెళ్ళి, లాం వసుం
గొట్టది వుంది. తునుంబ్బి తూయం.

మృతాసు
సినిమా వా తలు

తాటి కొమ్మ నమ్మి వేరాలతో ను మ క
 తాటి కుమ్మనను కంఠిస్తున్నా ప్రేమలతో
 అంతరంగ నర్తకంబంటే మూటం గు
 రుద్దరేసి, స్త్రీలకు సాయంతో బాటం బి
 దు నుం చేసి మద్రాసు నుంచి తిరువరేసి,
 తమ్మింపై కుదంటనంత నిరాశకు అడన్
 తకు పైగా వడ్డంబాడిల్లికి, ఎంతో దైన్య
 వేసు అయితి కుకా. పైకిబాటాతో
 ముడింగేలు అడవుకుంటే ఇలా తిన్నో
 వ్యంబువ్రాయనంకు నిష్ఠపరచాతి. అని
 బాపియోదా నిరూపక.

[illegible]

కూతురిపై తలి కినుక

[illegible]

ఎం. ఎన్. రెడ్డి చిత్రంలో
మం. తి. కుమారుడు

ఎం ఎస్. రెడ్డి సమర్థులతో ఆయన
తనయుడు ఎం. కాంత్ ప్రవర్తింపజేసిన
భారా నామరూపం గల పుస్తకం రాశి
కొర నువన అయిన తాతగారిని నడి
పాదాల పాదోద్దేశ్యముగా ముద్దుడి
నుంచి పడతై శోకంపాటు జన్మించి
పుత్రులతో సాచిలు పుట్టింపాడు.
మూర్తి శ్రీ సునీ దివ్యరత్న పుత్రుడు
నవరత్నం నడిపింపజేసి పాదోద్దేశ్యముగా
నడిపన్నాడు. భార్య పె భవన గానీ
సన్నుతేయ బంధురా పాత్రులతో ని
శాంతి మూలకాధార్యులతో పుట్టిం
పజేయించాడు. ఈ పుత్రులతో పాటలు
పఠనము, తత్వగ్రంథము రచన, రచన.

—కారవ 9 పేజీలో

ಅಕ್ಕಿನೆನಿ!

[1990 వ సంవత్సరానికి 'రాధా సాహెబ్' పార్క్ అవార్డు' అందుకొని తెలుగు సేండు ప్రతిష్ఠను పెంపొందించు అక్కినేని నాగేశ్వరరావును అభినందనలతో]

◆◆ “ဝိသိ” ◆◆



కృష్ణారావ, గుడివాడ పాఠశాల
కృష్ణవరదం జూనియర్ హైస్కూల్ నీకు
నీ కృషివేసి నీ గుడి తాగ
నీ బ్రతుకే నీ బడి తాగ
గత ఏబేడేట్లుగా మీ పర్వత పూజలు
గడచిన ఆనుభవాల, నేర్వల పాఠాలు
అంత వంప ఏత్ర కళారంగానీ
ఆ హుటకవసే, భారతీయకళాపరిశి
తకృష్ణానూయ హుట వంప నీ బాధలు
దేశ వాదవాదాల తమ గూఢకీటేట పాఠశాలవారు

శ్రీకృష్ణదేవరాయల అంబాదు సూత్రాన్ని దరించి
 కృష్ణభుగయించి పుట్టించుట గుర్తుగా
 కృష్ణదేవరాయల దుర్గమము అనుమతము అనుష్ఠా
 నీవెంచుదువు శంకరంబు కాకేరలో
 నీవెంచుకొన్న నటనా ప్రకటించు
 తాళాంబు తనది విధి ప్రధానము పాత్రంబు
 తనము మురిపించు ప్రేక్షక అన నందఱును
 "అంబు అనుభవము అనుననుష్ఠిత ప్రాంతంబుగా, కాకేరలోను"
 అని అతింబు తనది నీవెంచుకొను మునింబు.

[illegible]

అర్పివేసి! నీ తీరం ద్వారా
అమృతమైన పాతాళ వైభవావ అగ్రతమ
'ఎందుకన్న ఏ క్షేత్రంలోనైనా
పండితవచ్చు లాగాదు పట
నివనవచ్చు క్రింది గంపలు గంపలు'



ప్రేమ పంజరంలో హరీష్, మధుబాం

సున్నితశృంగారరసకావ్యం : ప్రార్థన

మన మనదేని మాటకు నిలుపుండుడు.
మన రేని మనమునకు తీసుకొనుడు.
మానవకుం దేని మనవికి దయపుండుడు.
దీక్షి మనమునకు డివరక్షి నెల్లొకప్పుడు
నీ సరైన డివరక్షి నీవారకు అదానకుం
దేని "ప్రార్థన" విక్రం ప్రేమకుం
దాని విరేనిది. డిక్రం రైలు సెం
దేనిది. ప్రేమకుం అరక్షి. దేని
నాదేమోదరకుం దే విమలార్థకు
నీ మనకు మనామల్లై వైదిగను.
మనకు దేవిమారు

౧. రి. క్రం.లో వాని అనే హీరోగా
 బేంబు సురేష్, యాక్షన్ హీరోగా మారు
 కృగా విలంపించుకునేవారు. రి. రి. రి.
 గా ఉపయోగపడింది. యాక్షన్ హీరోగా
 బేంబు సురేష్ నూ మొదటగా పోషించాడు.
 సామాన్యంగా యాక్షన్ రీట్రాం వుంటే
 బేంబుగా పట్టుకుంటే రి. రి. రి.లో యాన్
 టివీ అంతా తిరుస్తూవుంటే.
 ఇక కృగానం చివరకువస్తే ౧౯౯

అనే హిరోయిన్ గా నడిచిన కొత్తనటి అంతరి అతిసున్నితమైన శృంగారం పులికిపెట్టి ప్రేక్షకులను రంజింపజేసింది. అలాగని ఈమె అర్ధనగ్నంగా డర్శనమివ్వటంబాది అసభ్యులుగా పాలించలేదు.

చిత్ర సమీక్ష
గిద్దలూరు గోపాలరావు

[illegible]

నిగమంతో, సుధానందతో, శృంగార
రహితము, ప్రేమకు అనుదాని విడిచి
దేయ ముఖ్యగా "విరచన ప్రతిపత్తి
మద్దెంతో మదుర". సీతారామయ్య,
ప్రాసలో పాటించిన కవిత్వంతో అతిపరి,
సంపద సంగమమైన వచన, భావప్రక
టనలు మన్ననను గల్గించగలగొన్నవి
తార్కయ్యవచ్చెయ్యి. హిరోయిన్లు కేవలం
అర్ధవగ్గు ప్రదర్శనకే తయారగుదు
టనే చారిత్రక దర్శకుడు విషయ
భావమును విక్రమించి హిరోయిన్లు
అనుభవ విన్నవలగ వున్నవని గాని
హిరోయిన్ ప్రవృత్తి కాకపోయి.

వైట్స్ కృంగారముపోగా ఇది వైట్స్
సరిమెటు మిగిలివుంది. ఈ వైట్స్
సెటిమెంటును గూర్చి చెప్పబడినప్పుడు
రిలాసింగ్ నోటండించిన తరువాత చెప్పవలసి
వస్తుంది తన, మాటలు, స్క్రిప్టు
—కారవ 9 సేషన్

నాగార్జున అమల రైలు ప్రయాణం

మద్రాసులోని తన ఆసుపాసుంను
అమల ప్రియమి, పైదరాధాకర్ ప్రి
వదాని చూస్తున్నట్లుంది. నాగార్జున-
అమల చట్టపూర్వకంగా దంపతులవదానికి
ఇంకా రెండునెలల వ్యవధి ఉంది అమల
ప్రియమి వ్యవధి పూర్తయినా, ఆదితీవేళ్ళ
వట్టుపాత్రల పట్టికపైలో ముగ్గురి
న వాంఛో నా గార్జున (చూపు 38),

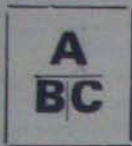
అమల (నవంబరు 20) పేర్లతో ఓకా కు
జుక్ చేయబడింది. క్రైమాని అయిందా
రానికి రెండు నిమిషాలు ఉండవగా ఇద్దరు
సాదాబిగావచ్చి ఎ.పి. కంపార్టుమెంట్
లోకి వెళ్ళారు. వీరినిగే జాకర్ల రా
కేరం, వీరిని ఇంకా గొప్ప పూర్వకంగా
దంపతులనుబోయిన 'కుమే'లోనే ప్రయ
ణాలు చేస్తున్నారు, సుఖీకరం!

ONIDA CTV/VCR
SOLIDAIRE
CTV/B & W TV
BUSH
CTV/B & W TV
Authorised Dealers :
Sales & Service
Phone : 25994

**SRIDEVI AGENCIES**

New Corporation Bank,
Trunk Road, Nellore 524 001

పరిమితోద్వేగమును సులభ నాముద్రా పెద్దత్తిపై ఏర్పాటు చేయుటను.



అబ్రార్ కోచింగ్ సెంటర్

(హోటల్ శివం ఎదురుగా)-అచారిపేడి-నెల్లూరు ☎ 28892, 27893

1991 పాలిటెక్నిక్ & A.P.R.J.C. ప్రవేశపరీక్షలకు

అనుభవజ్ఞులైన అధ్యాపకులచే అత్యుత్తమ శిక్షణ

I బ్యాచ్ 12-4-91

II బ్యాచ్ 23-4-91

ఇంటర్ (M.P.C. & Bi.P.C.) గ్రూపులు

సినియర్ క్లాసులు : 9-5-91

జూనియర్ క్లాసులు: 2-6-91

పాలిటెక్నిక్ ఎంట్రన్స్ లాంగ్టర్మ్ బ్యాచ్-శిక్షణాకాలము- 70 రోజులు
వ్యక్తిగత పర్యవేక్షణ క్రొత్త సిల్లబస్ ప్రకారము సంపూర్ణమైన మెటీరియల్

- * పాలిటెక్నిక్ “సీటు గ్యారంటీ” బ్యాచ్ కలదు.
- * విద్యార్థిని విద్యార్థులకు పరిమిత హాస్టల్ వసతి కలదు.
- * పూర్తి ప్రాక్టికల్స్ వసతితో రెసిడెన్షియల్ ఇంటర్ మీడియట్ కోర్సు కలదు.

ABRAR COACHING CENTRE

ఫోన్: 26905

మన పురోభివృద్ధి, దేశ భవిష్యత్తు పిల్లలను తీర్చిదిద్దటంలోనే వుంది !

అందుకే మీ పిల్లల విద్య, వైజ్ఞానిక శిక్షణకు వ్యాపారసరళిలో కాకుండా అంతిమ భావంతో పనిచేసే
అర్హత, అనుభవంగల సుశిక్షితులైన ఉపాధ్యాయులచే అత్యుత్తమ శిక్షణ నిప్పిస్తున్నాం

మా స్కూల్లో చేర్చండి - మీ పిల్లల భవిష్యత్తుకు బంగారుబాట వేయండి.

వ్యాసు, ఐస్సన్, హాస్టలు, ప్లేగ్రౌండు తదితర అన్ని సౌకర్యాలు కలవు

LKG నుండి VIII వరకు అడ్మిషన్లు జరుగుచున్నవి



సిద్ధార్థ సెంట్రల్ స్కూల్

సువిశాలమైన స్థలంలో న్యూతన భవన నిర్మాణం జరుగుతున్న స్కూలు.

3/489, లక్ష్మీపురం — నెల్లూరు

చివరాలకు అప్లికేషన్లు సంతరించండి.

Mrs. M. Vijayalakshmi
CORRESPONDENT. M.Sc., B. Ed.